

LYCÉE CHAMPOLLION GRENOBLE
www.ac-grenoble.fr/champo
cours Lafontaine 38026 Grenoble Cedex
Tel. 04 76 85 59 59

PRÉPA LITTÉRAIRE



« Les années de classe préparatoire constituent un moment véritablement fondamental et unique dans une formation littéraire. La pluridisciplinarité est certainement l'un des aspects les plus appréciables : savourons-le car il est ensuite difficile à retrouver ! Quant au concours auquel la khâgne prépare, le secret de la réussite est, à n'en pas douter, le plaisir intellectuel. S'approprier pleinement les connaissances, partir en quête de sens, et montrer sa passion pour les lettres doivent être en tête de sa fiche de route. L'arrivée se fera alors sans encombre, où qu'elle soit. Mais si elle est à l'ENS, car cela est possible, envisageable, et légitimement désirable, c'est un rivage fort différent que vous découvrirez, celui d'une école à l'enseignement d'une qualité rare, et aux possibilités innombrables. Une nouvelle épreuve commence, profitez de cette opportunité !

"Qu'est-ce que l'ENS ?" La question se pose certainement, et justement, à tout étudiant de classe préparatoire. Pour qui n'en connaît que le nom, l'Ecole apparaît aussi imposante que mystérieuse; pour qui la pénètre, elle devient un lieu de vie. Travail, étude, rencontres, échanges, détente, s'y mêlent. On élargit ses connaissances (dans tous les sens du terme), tout en s'insérant dans une communauté intellectuelle, scientifique et humaine. Néanmoins, le mode d'emploi n'est pas livré à l'entrée... C'est que le principal défaut de l'Ecole est aussi sa principale qualité: la liberté offerte à l'élève. Il faut le comprendre, et apprendre à le maîtriser, car s'il y a bien une certitude, c'est que l'entrée est moins une arrivée qu'un étape, d'autres diront un tremplin. La vie continue, les questionnements et les projets aussi ! "

Bon courage à tous, et bonne chance !

Belinda, ENS ULM PARIS

Choisir une classe préparatoire littéraire, c'est s'offrir la possibilité d'acquérir une grande culture générale tout en accédant à des débouchés de plus en plus nombreux.

BAC L, ES ou S



HYPOKHÂGNE INDIFFÉRENCIÉE



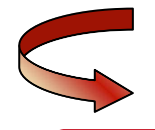
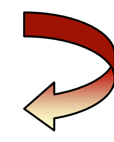

KHÂGNE LYON

Spécialités :
- Philosophie
- Lettres modernes
- Histoire Géographie
- Anglais

KHÂGNE ULM

Spécialités :
- Philosophie
- Lettres modernes
- Histoire Géographie
- Lettres classiques

CONCOURS DE LA BANQUE D'ÉPREUVES LITTÉRAIRES (BEL)

- Communication
- Métiers du livre et du patrimoine
- Enseignement
- Traduction Interprétariat
- Fonction publique
- Management
- Journalisme
- Art et culture

CONTENU DES ENSEIGNEMENTS

Nos classes préparatoires reposent sur un éventail de disciplines littéraires. Une partie est imposée en tronc commun, l'autre fait l'objet d'enseignements de complément dès la 1ère année. La 2ème année comporte le tronc commun mais elle vous permet une spécialité. Cette polyvalence vous permet d'affiner vos goûts… et de mûrir votre projet. Elle vous permet aussi et surtout de vous forger une culture générale très solide, des bases et des méthodes qui vous seront précieuses.

Le rythme de travail est soutenu : aux heures de cours s'ajoute le temps à consacrer aux devoirs écrits et aux interrogations orales (les « colles », qui permettent un suivi individuel et une précieuse proximité de l'enseignant par rapport à ses étudiants). Mais le goût de se cultiver, le plaisir de progresser sont aussi au rendez-vous.

ENSEIGNEMENTS DE 1ERE ANNEE

ENSEIGNEMENTS OBLIGATOIRES	
Philosophie	**4 heures**
Français	**5 heures**
Histoire	**5 heures**
Langue vivante étrangère A (anglais ou allemand)	**4 heures**
Géographie	**2 heures**
Éducation physique et sportive (facultative)	**2 heures**
Langues et culture de l'Antiquité	**3 heures**
Langue vivante étrangère B (anglais, allemand, espagnol, italien, russe)	**2 heures**
ENSEIGNEMENTS COMPLÉMENTAIRES (au choix de l'étudiant)	
Module de spécialité latin	**2 heures**
Module de spécialité grec	**2 heures**
Géographie	**2 heures**
Langue vivante étrangère B (anglais, allemand, espagnol, italien, russe)	**2 heures**

DES DÉBOUCHES DE PLUS EN PLUS NOMBREUX :

Les métiers du journalisme et de la communication en préparant les concours d'entrée aux écoles de journalisme après une Licence, ou en tentant le concours du CELSA.
Les métiers de l'enseignement et de la recherche en poursuivant après la classe préparatoire une L3 dans l'une des Écoles Normales Supérieures ou à l'université, puis un Master 1 et 2. A ce jour, près de 90% des agrégés ont commencé leur cursus post-bac par une classe préparatoire.
Les métiers de la fonction publique grâce à un cursus en IEP (Institut d'Études Politiques), puis à des masters ou à la préparation au concours de la fonction publique (ENA, IRA).
Les métiers du management : toutes les écoles de commerce ouvrent leurs portes avec beaucoup d'intérêt aux khâgneux.
Les métiers du livre et du patrimoine grâce à des masters universitaires spécialisés, à des écoles (ENSSIB) ou à des concours tels que conservateur des bibliothèques (le passage par une classe préparatoire est toujours un atout pour postuler dans des masters sélectifs).
Les métiers qui gravitent autour de l'art : École du Louvre, puis École du Patrimoine, L'Ecole Nationale Supérieure des Beaux-arts (ENSB, Paris), la Fondation Européenne pour les Métiers de l'Image et du Son (FEMIS)…
Les métiers de traducteur, d'interprète ou de la communication grâce à des cursus de haut niveau dans des écoles réputées (ESIT, ISIT, CELSA ou encore l'ETI à Genève).
Saint-Cyr qui a ouvert une voie d'accès pour les littéraires (taux de réussite à l'entrée : 25%, et les reçus reçoivent un salaire)

